

Programa
2026

35° MARATÓN DE LOS CUENTOS

12, 13 y 14 de junio de 2026
Guadalajara



PROGRAMACIÓN

Maratón de los Cuentos

Guadalajara 2026

El Maratón se hace **GRACIAS** a la cooperación ciudadana, que refuerza el trabajo de las entidades organizadoras y la financiación de las instituciones. Participan:

ACCEM, Agrupación Fotográfica, APANAG, Asociación de Ajedrez callejero, Asociación de Familiares de Enfermos de Alzheimer, Asociación RadioClub Alcarreño ARCA, Ayuntamiento de Guadalajara, Banda de Música Provincial, Barrio de los Manantiales, Biblioteca Pública del Estado Blanca Calvo y todo su personal, CAMF, Centro de Educación Especial Virgen del Amparo, Centro Ocupacional Las Encinas, Comerciantes de Guadalajara, Coro Ciudad de Guadalajara, Diputación Provincial, Escuela Provincial de Folklore, Floristería Hierba de Nácar, Guadalajara PianoMeetUps, Hospital Universitario de Guadalajara, IES Brianda de Mendoza, IES Castilla, IES Liceo Caracense, Junta de Comunidades de C-LM, Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, Museo de Guadalajara, Oficina de Gestión Turística Municipal, Paseo Comercial Miguel Fluiters, Policía Local de Guadalajara, Residencia de Mayores Los Olmos, Teatro Moderno, Turina Symphony Chorus, Unidad Residencial y Rehabilitadora de Alcohete, las 16 bibliotecas municipales y los 16 ayuntamientos del Maratón Viajero, los centros de enseñanza, los medios de comunicación y toda una ciudad que, un año más, sigue contando, escuchando y disfrutando.

Los cuentos nacieron del fuego. A su alrededor, y en medio de una profunda oscuridad circundante, las primeras mujeres, los primeros hombres, empezaron a contar historias para conocerse, para ahuyentar sus miedos, para educar a sus descendientes, para construir el mundo, para disfrutar.

Al fuego le debió de gustar mucho que ellos y ellas dejaran volar la imaginación a su alrededor porque, después, siempre que ha podido se ha ido metiendo como protagonista en infinitos relatos, canciones y expresiones coloquiales. En este trigésimo quinto Maratón, todos tienen una cita en el Palacio del Infantado. Quieren impresionarnos con su brillo.

Esa fantástica capacidad del fuego para estimular la fabulación puede que sea, simplemente, el afán de devolver lo mucho que él ha recibido desde el principio de los tiempos. Y lo mucho que sigue recibiendo porque, aunque no podamos encender un fuego real cuando nos juntamos a contar, lo llevamos calladamente ardiendo en nuestros corazones.



“El Maratón de los Cuentos llega a su trigésimo quinta edición”

El viernes 12 de junio, a las 17:00, la Alcaldesa cuenta el primer cuento. Y el domingo 14, a las 15:00, la Banda de Música Provincial pone el acorde final. En ambas noches, de 23:00 a 01:00, y el domingo de 11:00 a 13:00, los cuentos se interpretan en lengua de signos. Durante las 46 horas, un bucle sonoro en el Patio de los Leones facilita la audición.

En las horas finales de cada día y primeras del siguiente, los narradores profesionales que han participado en otras actividades cuentan en el escenario principal.

En paralelo al de cuentos se desarrollan los maratones de Fotografía (Agrupación Fotográfica de Guadalajara), Ilustración (pintores y artistas gráficos), y redes sociales (internautas voluntarios).

El Maratón se puede escuchar en streaming en un enlace que será visible en la página web: www.maratondeloscuentos.org

Narradores de la noche

Madrugada del viernes 12 al sábado 13, de 03:30 a 07:30.

Los narradores que tradicionalmente mantienen la narración viva en el Palacio durante la noche del viernes al sábado vuelven a hacerlo, cada uno durante veinte minutos, contando historias sobre lugares de cuento metafóricos o reales.

Serán: Ana Apika, Carlos Alba, Domingo Chinchilla, Dorleta Kortazar, Elena Pérez, José Luis Campanari, Joxemari Carrere, Luisa Borreguero, Patricia Picazo y Susu Benítez.

Guardianes del Alba

Madrugada del viernes 12 al sábado 13, de 03:30 a 07:30.

Los alumnos de los IES que han participado en los Talleres de Narración organizados por el SLIJ este curso –IES Brianda de Mendoza, IES Castilla y Liceo Caracense–, ponen en práctica lo aprendido, contando en el escenario principal en las primeras horas de las dos mañanas del Maratón.

Novedades

- ♦ En el 35 Maratón participan 24 Lugares de Cuento de 16 países de la UE, asistentes al Encuentro que se ha programado en los días inmediatamente anteriores gracias a ANCESTOR, uno de los proyectos cofinanciados por la Agencia Ejecutiva Europea de Educación y Cultura EACEA dentro de su programa Europa Creativa (proyectos de cooperación. Convocatoria 2025).
- ♦ En el espacio dedicado a las conferencias, la narradora y actriz palestina Fidaa Ataya llega a Guadalajara desde Cisjordania para contar las actividades de narración que programa allí. Entre ellas, un Maratón de cuentos con su propia personalidad.
- ♦ El Maratón se retransmite por streaming, para que se pueda escuchar desde cualquier lugar del mundo. La dirección de enlace se encuentra en la página web www.maratoncuentos.org y en el programa-horario.
- ♦ Puede parecer una novedad trivial, pero al SLIJ le satisface informar de que el 35º Maratón estrena escenario principal para sustituir al anterior, ya muy desgastado por el peso de los muchos cuentos que ha escuchado a lo largo de más de treinta años.
- ♦ El Ayuntamiento de Guadalajara convoca por primera vez un concurso de escaparates con los cuentos como tema central, en el que colabora el SLIJ.

Conferencias

10.00

Mario Coscolluela, Narrador Oral

Cuando se cuenta lo que no se cuenta. Miedo. Las brujas de Laspaúles, memoria de una historia.

11.30

Gustavo Martín Garzo

La fuerza que nos lleva a la cueva donde Psique se encuentra con Eros, y el cuerpo se vuelve de oro

El autor acaba de publicar novela: “Un paraíso de escombros”, en el que ha estado trabajando feliz cerca de tres años, y quiere mostrar hasta qué punto el mundo eterno de los mitos griegos sigue conservando hoy su vigencia.

13.00

Fidaa Ataya

Narración oral en Palestina

Fidaa Ataya es una narradora tradicional. Es organizadora del Festival de Narración de Cuentos dedicado a recuperar la historia palestina y potenciar su presencia en pueblos, ciudades, campos de refugiados y comunidades beduinas de toda Palestina.

Maratón viajero

La participación de 16 municipios de la provincia, y un barrio de Guadalajara, hacen posible que la riqueza de cada territorio, con sus peculiaridades, forme parte del Maratón de los Cuentos.

VIERNES 22 DE MAYO
Cabanillas del Campo
Cuenta Estibi Mínguez

JUEVES 28 DE MAYO
Tórtola
Cuenta la comunidad

VIERNES 29 DE MAYO
Azuqueca de Henares
Cuenta Diego Reinfeld

Torrejón del Rey
Cuenta Irene Reina

Villanueva de la Torre
Cuenta Inés Bengoa

SÁBADO 30 DE MAYO
Quer
Cuenta Diego Reinfeld

MIÉRCOLES 3 DE JUNIO
Yunquera de Henares
Cuenta Laura Escuela

VIERNES 5 DE JUNIO
Brihuega
Cuenta Cristina Verbena

Fontanar
Cuenta Aurora Maroto

Humanes
Cuenta Nelson Calderón

Sigüenza
Cuenta Ana Titiricuento

Torija
Cuenta Cristina Temprano

SÁBADO 6 DE JUNIO
Horche
Cuenta Erica Liquete

MIÉRCOLES 10 DE JUNIO
Mondéjar
Cuenta Maricuela

Yebes
Cuenta Irene Reina

JUEVES 11 DE JUNIO
El Casar
Cuenta Charo Jaular

Marchamalo
Cuenta el grupo Primigenius

VIERNES 12 DE JUNIO
Barrio de los Manantiales de Guadalajara
Organiza ACCEM
Cuartel del Henares - 11:30
Cuenta Aurora Maroto

Palabra viajera

Los cuentos van a las personas que no pueden acercarse al Maratón.

VIERNES 12 DE JUNIO

10:30 Unidad Residencial y Rehabilitadora de Alcohete
Cuenta Maricuela

10:30 Centro de Educación Especial Virgen del Amparo
Cuenta Alicia Merino

11:00 Hospital Universitario
Cuenta Pablo Albo

11:00 Apanag
Cuenta Soraya Herráez

11:00 Residencia Los Olmos
Cuenta Magda Labarga

11:30 Asociación de Familiares de Enfermos de Alzheimer
Cuenta Charo Jaular

12:00 Centro Ocupacional Las Encinas
Cuenta Juan Gamba

18:00 CAMF
Cuenta Domingo Chinchilla

En la calle

[Si llueve, algunos espectáculos se trasladan a cubierto]

→ Los lugares se indican con las siguientes siglas

PD: Palacio de Dávalos (Biblioteca Pública)

PM: Palacio Mendoza (Liceo Caracense)

SA: Salón de Actos del Palacio del Infantado.

VIERNES 13 DE JUNIO

19:00 Pasacalles Escuela de Folklore de la Diputación Provincial

Desde la Plaza de Santo Domingo hasta el Infantado.

19:00 Chimenea de los Cuentos - Conduce Israel Hergón

Para tímidos o aquellos que no se han inscrito en el escenario principal.

Jardines del Palacio.

19:30 Elisa Matallín y Jota

La Manzana Roja - Recomendado de 1 a 5 años.

Espectáculo de títeres con música en directo. Cuando un árbol ofrece una única manzana se convierte en el objeto más deseado. Si para conseguirla es necesaria la colaboración de todas las personas presentes ¿quién se la come? *Jardines del Palacio.* **PD**

20:30 Reciclashhh

Un divertido concierto de música y reciclaje. Una experiencia sonora tan única como irrepetible. Aquí nada es lo que parece: una escalera, una tubería o un cubo de basura pueden convertirse en guitarras, percusión e incluso flautas. *Jardines del Palacio.* **SA**

21:30 Batukada Ondina

Director: Alvar Grijelmo. *Jardines del Palacio.*

22:00 Kabayla Zingari - Espectáculo de fuego

Honrar al fuego. El fuego ritual era un elemento central alrededor del cual se organizaban cantos, cuentos, danzas y representaciones mágicas o religiosas, muchas veces en círculo y en tribu. *Plaza de España.*

SÁBADO 13 DE JUNIO

19:00 Chimenea de los Cuentos

Para tímidos o aquellos que no se han inscrito en el escenario principal. Conduce Israel Hergón. *Jardines del Palacio.*

18:30 Pasacalles de la Asociación Huaja Malabares.

Acrobacias, malabarismos aéreos y humor. *Desde la Plaza del Jardinillo hasta el Infantado.*

19:00 Asociación de Ajedrez Callejero

Múltiples tableros preparados para que, quien lo desee, pueda acercarse a jugar. *Jardines del Palacio.*

19:00 Cuentos para niños perVERSOS - Baychimo Teatro

Un retorno a los cuentos populares en toda su esencia. Con mucho humor, las historias tomarán caminos insospechados, con finales sorprendentes y personajes totalmente desmitificados. *Jardines del Palacio.* **PD**

20:00 Turina Symphony Chorus - El Fuego de la Vida

Palacio de Mendoza (Liceo Caracense).

Concierto de caso ochenta músicas y músicos, con sus voces y sus instrumentos.

20:00 Fuman Payaso - El Musicoloco

Un payaso-músico viajero llega con su equipaje del tiempo, donde lo antiguo se mezcla con lo contemporáneo, para recordarnos que, entre el Payaso y su público, la sonrisa es el camino más corto. *Plaza del Palacio.*

21:00 Leyendas de Guadalajara

Manuel Granado, guía turístico, conduce una ruta por la ciudad de Guadalajara, contando sus mitos y leyendas *Salida desde el Palacio del Infantado. Es necesaria inscripción previa.*

21:00 Guadalajara Piano MeetUps.

Piano abierto para que quienes deseen toquen la(s) pieza(s) que quieran, sin restricción de estilo musical. *Jardines del Palacio.*

21:00 Menina. Poesía rodante. - Compañía 7 burbujas

Máscaras, un tentetieso acrobático gigantesco y un vehículo que despiertan la curiosidad de todos los públicos. Personajes traviesos e impetuosos y una danza casi irreal de la muñeca y su tentetieso, de la reverencia al juego. *Plaza España.*

22:30 Cubero bueno, Cubero malo - Hermanos Cubero

Enrique y Roberto Ruiz Cubero son dos alcarreños muy reconocidos, que fusionan el folklore castellano con el bluegrass y la música tradicional, creando un estilo propio y honesto. Una de las propuestas más originales del folk español contemporáneo. *Plaza Mayor.*

Narradores inauditos

VIERNES 12 DE JUNIO

Patio del Palacio Mendoza (Liceo Caracense)

19:00 Esmeralda Folgado

ZAMORA. PÚBLICO FAMILIAR.

Viene de una estirpe de mujeres que cocinaban comida y palabras en la lumbre del hogar. El trabajo con la lana y la narración oral confluyen en el modo de vida de esta mujer, asentada en San Vitero (Zamora), que aspira a rescatar y conservar las tradiciones heredadas de las abuelas. Llega con un cachito de fuego comunitario de los hilandares de Aliste.

19:25 TarariqueCris

MADRID. PÚBLICO FAMILIAR.

Madrileña de nacimiento y asturiana de vocación, cuando tenía tres años ya giraba al azar la rueda del teléfono y le contaba historias a quien saliese al otro lado. Disfruta llevando de viaje, a lomos de las palabras, mundos pequeños y grandes en los que todo es posible.

19:50 Cristian Gómez “Crispetu”.

COLOMBIA. PÚBLICO FAMILIAR.

Un tanto payaso. Un poco cuentero. Hijo. Hermano. Habitante. Papa. Maíz. En sus cuentos destaca el humor, y los juegos de palabras. Gran parte de su repertorio se basa en los cuentos tradicionales de diferentes partes del mundo, pasados por el filtro e imaginario de los paisajes y costumbres del eje cafetero colombiano.

20:15: Loreto Socorro

CANARIAS. PÚBLICO ADULTO.

Según ella, es una “mestura” de las historias, vivencias y raíces familiares que marcaron su infancia, entre el mar y el campo de Gran Canaria. Ahora visita los colegios, bibliotecas, plazas y espacios artísticos que quieran escucharla. Cuenta para todos los públicos, y ha tenido la suerte de formarse con grandes narradores y narradoras de España y América.

20:40: Silvina Rodríguez

ARGENTINA. PÚBLICO ADULTO.

Actriz y narradora oral nacida en Argentina, ahora reside en Madrid. Con más de veinte años en escena y once en la narración oral, crea y comparte historias tradicionales y de autor en bibliotecas y espacios culturales. También hace títeres e imparte talleres de teatro, con perspectiva de género, en espacios de igualdad.

21:05: Ane Arrugaeta

PAÍS VASCO. PÚBLICO ADULTO.

Formada como narradora oral en la escuela de Arabazan. Comenzó a contar porque los relatos la sitúan entre la niebla de la memoria, y la llevan a parajes periféricos. Cuenta en espacios públicos, como bibliotecas o plazas. Lleva como brújula los cuentos que se encuentra o que le han contado.

Monucuentos

SÁBADO 13 DE JUNIO

Los principales monumentos de la ciudad vuelven a llenarse de cuentos.

[Entradas desde media hora antes del comienzo de la sesión en cada Monucuento]

11:00 Estibi Mínguez. “De aquí y de allí”.

PALACIO MENDOZA (LICEO CARACENSE) - PÚBLICO FAMILIAR

Cuentos que acortan distancias. Cuentos de álbum ilustrado contados de viva voz, con los que viajar por el mundo. Viajar para comprobar qué tienen en común los niños y niñas de toda la Tierra, y qué les hace diferentes. Reflexionar en familia sobre esas diferencias.

11:00 Pepe Maestro. “Coito Ergo Sum”

CAPILLA LUIS DE LUCENA - PÚBLICO ADULTO.

Príapo y Venus se dan el encuentro. Diversos coitos narrados se agrupan en esta sesión de sexo oral. Este narrador y escritor gaditano ha dedicado su vida a contar historias, de manera oral o escrita. Con una formación en Filología Hispánica y una trayectoria diversa que lo ha llevado a trabajar como granjero, actor, titiritero y gestor cultural, ha encontrado en la narración su verdadera pasión.

12:00 Légolas. “¡Agua va!”

PALACIO DE LA DIPUTACIÓN - PARA BEBÉS ACOMPAÑADOS DE UN ADULTO

Un espectáculo de oralidad para bebés y adultos con ganas de mojarse con las palabras. Con arrullos húmedos, poemas y mimos salados como el mar y una lágrima. Con canciones y cuentos dulces como el agua dulce. Una invitación a bucear juntos en la tradición oral y el folklore infantil.

12:00 José Luis Gutiérrez, Guti. “Donde pare la loba”

SALÓN CHINO DEL PALACIO DE LA COTILLA - PÚBLICO ADULTO

Relatos loberos y lobunos de la comarca de Sanabria, que nos llevan a las tierras altas del oeste zamorano, a las Sierras de Segundera y Cabrera, el territorio donde los relatos se cuentan en leonés, gallego o castellano según quien escuche. Recorremos aquellas montañas en busca de las historias de lobos que Guti recogió de los pastores, contrabandistas, alimañeros, tratantes y de las voces sabias de las mujeres que contaban al amor de lumbre.

13:00 Taller de Juglares. “Buscando en el baúl de los cuentos”

PALACIO DE DÁVALOS (BIBLIOTECA PÚBLICA DEL ESTADO) - PÚBLICO FAMILIAR

Una mañana, la caja misteriosa de Dácil y Jonay amaneció inquieta sobre la mesa de la cocina de la abuela. Dácil supo enseguida lo que quería: VOLAR. Jonay abrió la ventana y la caja, que contenía todos los cuentos, comenzó a elevarse con ellos sobre volcanes, barrancos, palmeras, dunas... Las ocho Islas Canarias les lanzaron un beso “volao”. Al llegar al mar, los vientos alisios los llevaron sobre el inmenso Océano Atlántico. Volando, volando, llegaron a una ciudad de cuentos: Guadalajara.

13:00 Diego Magdaleno. “Recordis” Público joven y adulto

CRIPTA DE LA IGLESIA DE SAN FRANCISCO - PÚBLICO JOVEN Y ADULTO

Volver a pasar por el corazón. En la juventud comenzaron las primeras aventuras lejos del hogar. Las primeras incursiones al vasto y ancho mundo que se abría más allá de la esquina de la calle. Fue entonces cuando las leyendas y cuentos se transformaron en lugares reales con personajes cercanos. Y los recuerdos que se generaron son un maravilloso tesoro para compartir. Este espectáculo es un viaje a lomos de la tradición oral.

XIX FESTIVAL DE NARRACIÓN ORAL PROFESIONAL

SÁBADO 13 DE JUNIO - TEATRO MODERNO

18.00 Paula Carballeira. “Lareiras (propias y ajenas)”

La lareira, en Galicia, era el lugar del fuego. Todavía lo es en la memoria de algunas casas. La lareira era la piedra sobre la que se cocinaba, encima de ella se curaban los chorizos y se secaban las castañas. La lareira nos llamaba en las noches de invierno a través del crepitar del fuego para que nos acercásemos, para que nos calentásemos con las palabras. Nos olvidábamos del frío y del miedo. Ahora encendemos esa lumbre de vez en cuando, con historias recogidas aquí y allá, escuchadas, leídas, vividas, y así nos descubrimos alejando soledades, compartiendo misterios.

19.00 Pep Bruno. “Cuentos de la voz viva”

Aunque ya recogía cuentos de tradición oral desde principios del S. XXI, hasta 2023 Pep Bruno no desarrolló la labor de recopilación de una manera más sistemática. En los últimos tres años, este cuentista ha recogido unos trescientos cuentos directamente de la viva voz del pueblo, en su mayoría de Castilla-La Mancha y Extremadura, cuentos que siguen iluminando las noches y rodando de boca en boca. De entre todos estos cuentos, Pep ha seleccionado una pequeña muestra para contar en el Festival.

20.00 Ana Griott y Renzo Ruggiero. “Mujeres de Agua. Un paseo por los cauces mágicos”

Espectáculo de narración oral y musical. Una narradora y un músico nos llevarán a los paisajes sonoros del Mediterráneo, a la memoria del agua, donde por primera vez escuchamos el mundo y donde regresamos. Allí encontraremos a los seres que viven en las aguas que fluyen, los seres que transmiten la vida: las mujeres de agua. Ana Griott es narradora y escritora. Renzo Ruggiero es músico especializado en la nyckelharpa -un instrumento del siglo XV proveniente de Suecia-, y en el santur, antiguo instrumento de origen persa.

21.00 “Fabulosos paisajes de las lenguas” Leyendas de héroes y heroínas, que transcurren en los bosques, ríos, montañas y mares de Europa

Espectáculo creado en la residencia artística del proyecto europeo ANCESTOR, que reúne a narradores de 8 países del Este de Europa. Historias tradicionales de sus respectivos países, compartidas e hiladas entre todos. Con Mariya R Slavcheva de Bulgaria, Bohdan Ulasin de Eslovaquia, Spela Frlic de Eslovenia, Piret Päär de Estonia, Markus Luukkonen de Finlandia, Dāvis Suharevskis de Letonia y Kristina Nesvedová de República Checa. Bajo la dirección de Pepito Matéo y Magda Gorska.

El Festival es la única actividad con precio de entrada: 5 euros. Las entradas se ponen a la venta a partir del 8 de junio on-line (www.entradium.com), y en la taquilla del Teatro Moderno media hora antes del comienzo del Festival.

EL MARATÓN HORA A HORA

Las actividades programadas antes de las 17:00 h. del viernes 13 de junio no se incluyen.

VIERNES 12

- 17:00** **Inaugura** el Maratón el cuento narrado por la Alcaldesa de Guadalajara.
- 18:00** **Palabra Viajera:** Domingo Chinchilla. CAMF.
- 19:00** **Calle:** Pasacalles de la Escuela de Folklore de la Diputación Provincial. Plaza de Santo Domingo a Plaza de España.
- 19:00** **Calle:** Abre la Chimenea de Los cuentos. Con Israel Hergón. Jardines del Palacio.
- 19:00** **Inauditos:** Esmeralda Folgado. Público familiar. Patio del Palacio Mendoza (Liceo Caracense).
- 19:25** **Inauditos:** TarariqueteCris. Público familiar. Patio del Palacio Mendoza (Liceo Caracense).
- 19:30** **Coro** Ciudad de Guadalajara. Palacio Dávalos.
- 19:30** **Calle:** “La manzana roja”, títeres y música en directo. Elisa Matallín y Jota. Jardines del Palacio.
- 19:50** **Inauditos:** Cristian Gómez. Público familiar. Patio del Palacio Mendoza (Liceo Caracense).
- 20:15** **Inauditos:** Loreto Socorro. Público adulto. Patio del Palacio Mendoza (Liceo Caracense).
- 20:30** **Calle:** Concierto Reciclashhh. Plaza del Palacio.
- 20:40** **Inauditos:** Silvina Rodríguez. Público adulto. Patio del Palacio Mendoza (Liceo Caracense).
- 21:05** **Inauditos:** Ane Arrugaeta. Público adulto. Patio del Palacio Mendoza (Liceo Caracense).
- 21:30** **Calle:** Batukada Ondina. Jardines del Palacio.
- 22:00** **Calle:** Kabayla Zingary. Espectáculo de fuego. Plaza de España.
- 23:00** **Narradores invitados** cuentan en el escenario principal. Patio de los Leones del Palacio.

SÁBADO 13

- 2:00** **Queimada.**
- 3:30** **Narradores de la noche.** Zaguán del Palacio. (Hasta las 07:30).
- 7:30** **Chocolate con churros.** Zaguán del Palacio.
- 8:00** **Guardianes del Alba.** Zaguán del Palacio.
- 10:00** **Conferencia** de Mario Cosculluela. Salón de Actos del Palacio del Infantado

- 11:00 Monucuentos:** Estibi Mínguez. Patio del Palacio Mendoza (Liceo Caracense). Público familiar.
- 11:00 Monucuentos:** Pepe Maestro. Capilla Luis de Lucena. Público adulto.
- 11:30 Conferencia** del escritor Gustavo Martín Garzo. Salón de actos del Palacio del Infantado.
- 12:00 Monucuentos:** Légoles. Palacio de la Diputación. Bebés 6 meses a 3 años, acompañados.
- 12:00 Monucuentos:** Jose Luis Gutiérrez, Guti. Palacio de la Cotilla. Salón chino. Público adulto.
- 13:00 Conferencia** de Fidaa Ataya. Salón de actos del Palacio del Infantado.
- 13:00 Monucuentos:** Taller de Juglares. Palacio de Dávalos (Biblioteca Pública). Público familiar.
- 13:00 Monucuentos:** Diego Magdaleno. Cripta de la Iglesia de San Francisco. Público adulto.
- 18:00 Festival de Narración Oral:** **Paula Carballeira.** Teatro Moderno.
- 18:30 Calle:** Pasacalles de Huaja Malabares. Plaza del Jardinillo a Plaza del Palacio.
- 19:00 Calle:** Chimenea de los Cuentos. Con Israel Hergón. Jardines del Palacio.
- 19:00 Festival de Narración Oral:** **Pep Bruno.** Teatro Moderno.
- 19:00 Calle:** Asociación Ajedrez callejero. Jardines del Palacio.
- 19:30 Calle:** Títeres. Cuentos para niños perVERSOS. Jardines del Palacio.
- 20:00 Calle:** Turina Symphony Chorus. Palacio Mendoza (Liceo Caracense).
- 20:00 Festival de Narración Oral:** **Ana Griott y Renzo Ruggiero.** Teatro Moderno.
- 20:00 Payaso FUMAN,** el musicoloco. Plaza del Palacio.
- 21:00 Calle:** Ruta Leyendas de Guadalajara. Manuel Granado. Desde el Palacio del Infantado.
- 21:00 PianoMeetUps.** Jardines del Palacio.
- 21:00 Calle:** Menina. Plaza del Palacio.
- 21:00 Festival de Narración Oral:** **Narradores del Proyecto ANCESTOR.** Teatro Moderno.
- 22:30 Calle:** Concierto Hermanos Cubero. Plaza Mayor.
- 23:00 Narradores invitados** cuentan en el escenario principal. Patio de los Leones del Palacio.

DOMINGO 14

- 15:00 La Banda de Música Provincial** cierra el Maratón.

¿CÓMO PARTICIPAR?

El Maratón de los Cuentos de Guadalajara está abierto a todas aquellas personas y colectivos dispuestos a contar un cuento. Como es bien sabido no se puede leer; se trata de contar. Puedes apuntarte a contar un cuento a partir del 13 de mayo en el teléfono **650 785 721** (de 9:00 a 14:00, de lunes a viernes). También puedes enviar un mensaje por WhatsApp a ese mismo número, o un correo a **inscripcionescuentos@gmail.com**

OTRAS FORMAS DE PARTICIPAR

Si quieres:

- ◊ Contar un cuento sin haber pedido hora: acude a la hora de comer o de madrugada. Es posible que ahí encuentres un espacio libre.
- ◊ Dibujar en el Maratón de ilustración: Inscríbete previamente en el correo electrónico **ilustradoresdecuentos@gmail.com**, o llama al teléfono **949 885 229**.
- ◊ Apuntarte a las actividades que necesitan inscripción previa: Llama al teléfono **949 885 229**.
- ◊ Recuperar un pin de maratones pasados: cuenta de madrugada (de 06:00 a 08:00) un cuento sobre el tema que tuvo la edición del pin que quieras conseguir.
- ◊ Ver las fotografías después del Maratón: **www.afgu.es**
- ◊ Resolver cualquier duda: caseta de información, a partir de las 13:00 del viernes 12 de junio o en el teléfono **650 785 721**.

OTRA INFORMACIÓN

Oficina Municipal de Gestión Turística. Plaza del Concejo, 11. Teléfono: **949 887 099** y en la web www.guadalajara.es/es/turismo/oficina-de-gestion-turistica-municipal/

Información turística de la ciudad de Guadalajara: www.guadalajara.es/es/turismo/

Información sobre alojamientos: www.guadalajara.es/es/turismo/organiza-tu-viaje/alojamientos/

#35MARATONCUENTOS



@maratoncuentosg

ORGANIZAN



PATROCINAN



Co-funded by
the European Union



Ayuntamiento de
Guadalajara



DIRECCIÓN GENERAL DEL LIBRO,
DEL CÓMIC Y DE LA LECTURA
SUBDIRECCIÓN GENERAL
DE PROMOCIÓN DEL LIBRO, LA LECTURA
Y LAS LETRAS ESPAÑOLAS



DIPUTACIÓN DE
GUADALAJARA



Lectura infinita
#pactopofalectura

